

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУ ДО «Рославльская ДХШ»
(наименование образовательного учреждения)

_____ (подпись) _____ (Дедкова С.В.)
(расшифровка подписи)
от « _____ » _____ 20 ____ Г.

МП

О Т Ч Ё Т

о результатах работы

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования

« Рославльская детская художественная школа »

за 2014 / 2015 учебный год

I. Общие сведения об образовательном учреждении.

1.1. Полное наименование в соответствии с Уставом: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Рославльская детская художественная школа»

1.2. Сокращённое наименование в соответствии с Уставом: МБУ ДО «Рославльская ДХШ»

1.3. Юридический адрес (с почтовым индексом): 216500 Смоленская область, г. Рославль, ул. Советская, дом 63

1.4. Фактический адрес (с почтовым индексом): 216500 Смоленская область, г. Рославль, ул. Советская, дом 63,
ул. Урицкого, дом 11

1.5. Телефоны (с кодом):

телефон директора: 8-48134-4-13-33

телефон заместителя директора: 8-48134-6-52-79

секретарь: 8-48134-6-52-79

учительская: 8-48134-6-52-79

бухгалтерия: 8-48134-6-46-35

факс: 8-48134-4-13-33

адрес электронной почты: artschool@ro.ru

1.6. Лицензия № 4810 серия 67Л01 № 0001040 от 01 августа 2014г.

1.7. Приложение к лицензии по новым образовательным программам:

№ 00001040 серия 67П01 от 01 августа 2014 г.

1.8. Администрация:

директор: Дедкова Светлана Васильевна

(Ф.И.О.)

дата аттестации на соответствие занимаемой должности: март 2018 г.

заместитель директора: Климова Наталья Васильевна

(Ф.И.О.)

дата аттестации на соответствие занимаемой должности: январь 2019 г.

главный бухгалтер: Пахоменкова Ирина Юрьевна.
(Ф.И.О.)

1.9. Наличие филиалов, имеющих лицензию: -

1.10. Наличие филиалов (классов), не имеющих лицензию: _____

1.11. Реализуемые дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусства:

Наименование дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области искусства	Срок освоения программы
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	5 лет

1.12. Наличие веб-сайта в Интернете, электронный адрес сайта: roslav1-dhsh.ru

II. Сведения о педагогических кадрах.

2.1. Образование:

	Высшее специальное	Высшее педагогическое	Высшее	Незаконченное высшее	Среднее специальное	Начальное профессиональное
Штатные	-	7	-	-	-	-
Совместители	-	-	-	-	-	-
ИТОГО:	-	7	-	-	-	-

2.2. Стаж педагогической работы:

	До 3-х лет	От 3-х до 6 лет	От 6 до 10 лет	От 10 до 20 лет	От 20 до 30 лет	Свыше 30 лет
Штатные	-	-	1	3	2	1
Совместители	-	-	-	-		
ИТОГО:	-	-	1	3	2	1

2.3. Возраст:

	До 30 лет	От 30 до 40 лет	От 40 до 50 лет	От 50 до 60 лет	60 лет и более
Штатные	1	2	1	3	-
Совместители	-	-	-	-	-
ИТОГО:	1	2	1	3	-

2.4. Наличие квалификационных категорий:

	Преподаватели:		Концертмейстеры:	
	первая	высшая	первая	высшая
Штатные	2	3	-	-
Совместители	-	-	-	-
ИТОГО:	2	3	-	-

2.5. Количество **штатных** преподавателей и концертмейстеров, **впервые** аттестованных в прошедшем учебном году:

	Преподаватели:		Концертмейстеры:	
	первая	высшая	первая	высшая
Штатные	-	-		

2.6. Педагогическая нагрузка **штатных** работников:

	Менее 1 ставки	До 1,5 ставок	До 2-х ставок	Свыше 2-х ставок
Преподаватели	-	7	-	-
ИТОГО:	-	7	-	-

2.7. Преподаватели и концертмейстеры, получившие звания, награды, благодарности Администрации города и области, Министерства культуры за прошедший учебный год:

Дедков Г.Н. – Почётная грамота Комитета по культуре, спорту и молодёжной политике Администрации муниципального образования «Рославльский район»

Куприченкова Н.В. – Почётная Грамота Администрации муниципального образования «Рославльский район»

2.8. Потребность в специалистах:

Специальность	Педагогическая нагрузка	Условия проживания
-	-	-

2.9. Повышение квалификации:

№	Ф. И. О.	Специальность	Сроки	КПК в объёме не менее 72 часов	
				ОГОБУ ВПО «Смоленский государственный институт искусств»	ЧПОУ «Смоленское Межъпархиальное Православное Духовное училище»
	Дедкова С.В.	Преподаватель	июнь 2014 г., апрель 2015 г	наименование темы: Удостоверение о повышении квалификации регистрационный номер 01 по программе «Православное искусство России» в объёме 72 часов.	

2.10. Участие в семинарах:

№	Ф. И. О.	Должность	Дата проведения	Наименование семинара
---	----------	-----------	-----------------	-----------------------

	Дедкова С.В.	Директор ДХШ	14 ноября 2014 г. Удостоверение о повышении квалификации рег. номер 9719 14.11.2014 г.	ДПОС «Смоленский областной институт развития образования» по дополнительной профессиональной программе «Подготовка контрактных управляющих и специалистов контрактных служб в сфере управления государственными и муниципальными заказами»
	Климова Н.В.	Заместитель директора по УВР	12 ноября 2014 г. Удостоверение №430	ГОБУ СПО «Смоленское областное музыкальное училище имени М. И. Глинки (техникум)» семинар «Новое в региональных документах по проведению аттестации педагогических работников»
			13 апреля 2015 г. Свидетельство № 456	ГОБУ СПО «Смоленское областное музыкальное училище имени М. И. Глинки (техникум)» семинар «Разработка образовательных программ по видам искусств в соответствии с требованиями современного законодательства об образовании»

2.11. Количество **штатных** преподавателей по специальностям:

Специальности	Общее кол-во преподавателей	В том числе кол-во преподавателей, работающих не по специальности
изобразительное искусство	7	-
ИТОГО:	7	

III. Контингент учащихся.

3.1.

Специальность	Кол-во уч-ся на	В том числе в	Из них:			Кол-во уч-ся
			вновь	находящихся	отсев:	

	01.09.2014	выпускных классах	принятых	в академи- ческом отпуске	уважи- тельная причина	неуважи- тельная причина	на 01.06
Художественное отделение	150	40	45	-	1	4	145

3.2. Подготовительная группа: - _____
(наименование отделения) (кол-во учащихся)

3.3. Отделения на самокупаемости: Подготовительное отделение для учащихся 6 – 10 лет 104
(наименование отделения) (кол-во учащихся)

3.4. Количество учащихся, успевающих на «4» и «5»: 93 человека

3.5. Количество неуспевающих: -

3.6. Общий процент успеваемости: 100%

3.7. Качественный процент успеваемости: 64 %

3.8. Профорientационная работа.

Рекомендованы для поступления в ССУЗы и ВУЗы в текущем учебном году:

1. Кувшинов Саша
2. Клевцова Ольга
3. Сакало Ирина
4. Андросова Настя

3.9. Поступившие в ССУЗы и ВУЗы в прошедшем учебном году:

В 2014 году поступивших в ВУЗы и СУЗы:

Ф. И. учащегося	Отделение	Колледж искусств ОГОБУ ВПО СГИИ	СмолГУ	Педаго- гический колледж	Другие ССУЗы	Другие ВУЗы
Марченков Павел	Архитектурный дизайн		*			

3.10. Участие в международных, всероссийских, региональных, областных фестиваля, выставках, конкурсах:

Ф. И. учащегося	Наименование конкурса	Место проведения, год	Лауреат	Дипломант	Специальные грамоты
1. Пермякова Вика	Международный конкурс детского художественного творчества «Радужка – 2014»	Тольятти. Декабрь 2014		Свид-во участника выставки	
1. Антоненкова Арина 2. Игуменова Настя 3. Вздыханько Катя 4. Гулякевич Диана	III Международный фестиваль-конкурс игры на народных инструментах учащихся ДМШ, ДШИ, посвященный памяти Заслуженного артиста РСФСР баяниста-гармониста, уроженца Шумячского района С.К. Привалова «Встречаем друзей»	Шумячи, Март 2015	2 степень 1 степень 1 степень 2 степень		
1. Безрученкова Лена	Международный конкурс и выставка изобразительного творчества «Нет войне»	Москва, Март 2015	лауреат	Участник выставки	
1. Несходовская Наташа	Международный конкурс и выставка детского рисунка «Через искусство к жизни»	Москва, Март 2015	лауреат	Участник выставки	
1. Зюкина Ира 2. Лаврут Полина	Международный конкурс детского творчества «Экология 2014»	Старый Оскол, 2014	1 степень 3 степень		
1. Азарова Юлия 2. Климов Миша	X Международный конкурс живописи и графики «На своей земле»	Беларусь, Смолевичи			благодарность
1. Юха Инна 2. Вздыханько Катя	Международный фестиваль фольклора и ремёсел «Славянское братство»	Гнёздово	Лауреат лауреат		
1. Прошина Настя 2. Купренкова Лена 3. Андросова Настя 4. Климов Миша 5. Ишутин Сергей 6. Вяткина Настя 7. Клевцова Оля 8. Кувшинов Саша 9. Тарасенкова Катя 10. Сакало Ира	IV Всероссийский конкурс «Традиции 2014» по рисунку и живописи натурального рисования для ДХШ и ДШИ	Липецк, 2014	1 место 3 место 1 место 2 место 1 место 3 место 1 место 3 место	Дипломант Дипломант	

11. Кукушкина Катя 12. Климов Миша			3 место	дипломант	
1. Безрученкова Лена 2. Потехо Снежана 3. Ажойчик Карина	I Межрегиональная выставка-конкурс «Старый город»	Тара, апрель 2014	3 степень 2 степень 3 степень		
Участвовало 11 работ	ССИТ Всероссийский конкурс «Здесь меня учат», 2014	Интернет-конкурс Москва. 2014			9 лауреатов по Смолен. области
1. Щапова Полина 2. Несходовская Наташа	Региональный этап Международного конкурса «Через искусство к жизни» «Мои современники»	Сафоново	1 место 1 место		
1. Безрученкова Лена	Региональный этап Международного конкурса изобразительного творчества «Нет войне!»	Сафоново	3 место		
1.Фёдорова Маша 2.Паршина Ксения 3.Азарова Юлия 4. Лавринова Софья 5. Купренкова Лена	Региональный этап Всероссийского конкурса «Я вижу мир»	Сафоново	1 место 1 место 1 место 1 место 1 место		
	Областная выставка-конкурс детского художественного творчества «Мы помним Ваши подвиги»	Смоленск	68 лауреатов	31 дипломант (поощрение)	
1.Прошина Ксения 2. Семёнова Мария 3. Бурдакова Таня 5. Наумова Дана	Областная выставка-конкурс декоративно-прикладного искусства «Смоленское поузорье»	Смоленск, 2015, СГИИ Колледж искусств	3 степень 1 степень 2 степень 1 степень		
1. Купренкова Лена 2. Андросова Настя 3. Никулина Алина 4. Климов Миша 1. Тарасенко Миша	Областная выставка- конкурс детского изобразительного творчества им. А.Г. Сергеева	Вязьма, 2015	1 место 2 место 3 место 1 место	поощрение	

1.Лазаренков Ярослав 2.Выдрин Евгений 3.Течуешева Настя 4.Попова Диана 5.Тилинина Рита	Межрайонный конкурс изобразительного творчества детей «Весёлая котовасия»	Вязьма, 2015	1 место 2 место 3 место	Поощрение поощрение	
1. Сакало Ирина 2. Маничева Катя 3. Ишутин Сергей 4. Тарасенкова Катя 5. Кувшинов Саша 6. Раскопина Даша	4-й Зональный конкурс по живописи «Мастерская живописи 2014» в режиме реального времени»	г. Рославль, 2015	1 место 2 место 3 место 3 место		Поощрение Поощрение
1. Данилова Полина 2. Косиук Василина 3. Паукова Василиса 4. Щёлокова Вика 5. Кротова Марина 6. Иевлева Ангелина 7. Ульященко Катя 8. Югов Костя 9. Насонова Инна	Городской конкурс «Самый ценный в мире груз – под сердцем мамы карапуз»	г. Рославль, июнь 2014	лауреаты		
	Зональный этап областного конкурса «Мы помним Ваши подвиги»	г. Рославль	153 призёра		
1.Климов Миша 2. Даниленкова Влада 3.Романенкова Женя 4.Щапова Полина 5. Семченко Маша	Городской интернет-конкурс «Победа глазами детей»	Городской интернет-конкурс, г. Рославль	1 место 3 место 1 место 2 место 3 место		
ИТОГО		ИТОГО	283 лауреата и дипломанта		

IV. Методическая работа.

4.1. Участие преподавателей в методической работе:

Ф. И. О. преподавателя	Тема открытого урока, сообщения	Дата и место проведения	Уровень:			
			зональн й	областной	всеросси йский	междунар одный
Волкова Е.О.	Русский народный костюм 18-19 века	Март 2015 г.	*			
Выдрина А.И.	Изготовление каргопольской игрушки на уроках скульптуры в 1-м классе	Март 2015 г.	*			
Дедков Г.Н.	Методические рекомендации по рисованию геометрических тел на уроках рисунка в 1-м классе ДХШ	Март 2015г.	*			
Дедкова С.В.	Методические рекомендации по проведению блока уроков «Тематический портрет» на уроках живописи в 5 классе ДХШ	март, 2015 г.	*			

4.2. Наличие целевой программы по работе с одарёнными детьми:

Наименование программы	Срок реализации

4.3. Наличие системы мониторинга качества образования.

Виды и формы, методы проведения мониторинга: тестирование, анкетирование, анализ результатов участия в конкурсах, анализ выполнения режимных моментов, анализ учебно-методического обеспечения, диагностика педагогического мастерства и т.п.

4.4. Реализация здоровьесберегающих технологий:

Технологии, обеспечивающие гигиенически оптимальные условия образовательного процесса	Технологии оптимальной организации учебного процесса и физической активности обучающихся	Психолого-педагогические технологии, используемые на уроках
---	--	---

(указать применяемые критерии и характеристики здоровьесбережения)	(перечислить применяемые принципы построения урока на основе здоровьесберегающих технологий)	и во внеурочной деятельности (перечислить)
<p>Принцип ненанесения вреда</p> <p>Принцип приоритета действенной заботы о здоровье учащихся</p> <p>Принцип непрерывности и преемственности</p> <p>Принцип субъект-субъектного отношения с учащимися</p> <p>Принцип соответствия содержания и организации обучения возрастным особенностям учащихся</p> <p>Принцип оптимального распределения учебной нагрузки</p> <p>Комплексный, междисциплинарный подход</p> <p>Принцип медико-психологической компетенции преподавателя</p> <p>Принцип гармоничного сочетания обучающих, воспитывающих и развивающих педагогических воздействий</p> <p>Приоритет позитивных воздействию над негативными</p> <p>Приоритет активных методов обучения</p> <p>Принцип сочетания охранительной и тренирующей стратегий</p> <p>Принцип формирования ответственности учащихся за своё здоровье</p> <p>Принцип отсроченного результата</p> <p>Принцип контроля за результатами</p>	<p>Реализация оптимального соотношения принципов и методов как общедидактических, так и специфических, принцип обучения «от успеха», принцип соответствия уровня сложности заданий возрасту учащихся, их состоянию здоровья, логичность и эмоциональность всех этапов учебно-воспитательной деятельности, проведение физкультминуток, применение игровых технологий на уроке, формирование умения учиться, заботясь о своём здоровье, создание комфортного, доброжелательного микроклимата, выполнение санэпидемиологических правил и норм, вариативное использование правил здорового образа жизни в зависимости от конкретных условий проведения урока, тщательная диагностика, прогнозирование, планирование и контроль каждого учащегося с учётом особенностей развития.</p>	<p>Технология объяснительно-иллюстративного обучения, технология личностно-ориентированного обучения (технология дифференцированного обучения, коллективного взаимообучения, технология полного усвоения знаний), технология развивающего обучения, ИКТ в обучении, технология формирования приёмов учебной работы, технология листов опорных сигналов, технология учебно-игровой деятельности, технология проектной деятельности.</p>

Принцип соблюдения санэпидемиологических норм и правил.		
--	--	--

V. Внеклассная, внешкольная работа.

5.1. Наличие стабильных творческих коллективов, ансамблей, действующих не менее 3-х лет (с указанием количественного состава участников): -

5.2. Участие учебного заведения в выставочной деятельности:

Проведено 19 мероприятий

внутришкольного уровня: 16,
(общее количество)

городского уровня (детские сады, библиотеки, школы, дома культуры и т.п.): 11,

- экскурсия для воспитанников детского сада «Звёздочка» «Чудесный мир народной игрушки»
- мастер-класс «Глиняная игрушка: свистулька» для учащихся 2-го класса общеобразовательной школы №1

областного уровня (филармония, театр и т.п.) с указанием даты, места проведения, наименования мероприятия: 3

1. Областная выставка - конкурс детского художественного творчества учащихся ДХШ, художественных отделений ДМШ и ДШИ 5 «Мы помним Ваши подвиги», г. Смоленск 2015 г.

2. Областной конкурс декоративно-прикладного искусства «Смоленское поузорье» ОГОУ ВПО «Смоленский государственный институт искусств», г. Смоленск, 2015 г.

3. Областная выставка- конкурс детского изобразительного творчества им. А.Г. Сергеева, г. Вязьма, апрель-май 2015 г.,

всероссийского уровня с указанием даты, места проведения, наименования мероприятия: 1

I Межрегиональная выставка-конкурс «Старый город», г. Тара, 2014

международного уровня с указанием даты, места проведения, наименования мероприятия: 4

- Международный конкурс детского художественного творчества «Радужка – 2014», Тольятти, ноябрь, 2014

- III Международный фестиваль-конкурс игры на народных инструментах учащихся ДМШ, ДШИ, посвященный памяти Заслуженного артиста РСФСР баяниста-гармониста, уроженца Шумячского района С.К. Привалова «Встречаем друзей», п.Шумячи, март 2015
- Международный конкурс и выставка изобразительного творчества «Нет войне», Москва, март, 2015
- Международный конкурс и выставка детского рисунка «Через искусство к жизни», Москва, март, 2015

VI. Материально-техническая база.

4.1. Наличие классов, специально оборудованных в соответствии с профессиональными требованиями:

1. класс рисунка
2. класс живописи
3. класс рисунка и живописи №1
4. класс рисунка и живописи № 2
5. класс истории искусства
6. класс скульптуры
7. класс композиции №1
8. класс композиции №2

6.2. Наличие оборудованных концертного, выставочного залов (указать количество посадочных мест): -

6.3. Наличие библиотеки с библиотечным фондом (методический фонд) 421 экземпляров.

6.4. Наличие штатной единицы библиотекаря: -

6.5. Потребность в необходимом оборудовании и помещениях:

выставочный зал

замена окон в учебных кабинетах

класс компьютеров (5)

6.6. Потребность в ремонте:

капитальном _____ - _____, косметическом: _____ + _____.

6.7. Наличие информационного и коммуникационного, учебного и пр. оборудования:

Кол-во персональных компьютеров	Кол-во персональных компьютеров, имеющих доступ к Интернету	Кол-во персональных компьютеров, находящихся в составе локальных сетей	Кол-во интерактивных досок, мультимедийных проекторов, экранов	Кол-во сканеров	Кол-во принтеров
6	5	3	2 мультимедийных проектора 2 экрана	2	3

VII. Предложения по проведению курсов повышения квалификации, семинаров, конкурсов, выставок, фестивалей в следующем учебном году:

По итогам областной выставки награждать грамотами не только лучших учащихся, но и лучшие школы области (1-3 места).

Увеличить количество призовых мест в номинации «Композиция станковая» областной выставки-конкурса.

Сократить количество призовых мест в номинации «Витраж» (по причине отсутствия работ по классам в данной технике в большинстве ДХШ и школах искусств области), добавив их в номинацию «Разное», подготовительное отделение 7-9 лет или др. областной выставки-конкурса.